

Atelier THEÏA LAB pour la Journée URGENCES DEMOCRATIQUES

Atelier « Débat inspirant » :

« De l'intime à la citoyenneté » : quels sont les leviers de la prise de conscience et de la participation, de l'enfance à l'âge adulte ? »

A partir d'observations de terrain, l'anthropologue Sophie Moulard a entamé l'exploration d'une nouvelle démarche dans la compréhension des moteurs de la participation citoyenne. En effet, malgré la diversité et l'ingéniosité des dispositifs de participation citoyenne mis en place depuis ces dernières décennies, les mêmes constats reviennent : une minorité de personnes participe volontiers, selon des modalités différentes, tandis que d'autres renoncent, rechignent à le faire, ou ne participent que sporadiquement. Travaillant plus particulièrement auprès de jeunes (enfants et adolescents, jusqu'aux jeunes adultes de moins de 30 ans), Sophie Moulard dans le cadre de recherches actions menées par THEÏA LAB a ainsi décidé de s'interroger sur les leviers de la participation, et plus radicalement encore (au sens premier du terme : « à la racine »), à ce qui insuffle l'élan nécessaire pour participer, à se construire en tant que citoyen.

Nous avons donc pris l'initiative d'enquêter sur les ressorts de la participation, en s'intéressant aux parcours de vie des personnes : leur vie familiale, scolaire, amicale, leur environnement de vie selon un spectre élargi, et d'ainsi procéder à une **archéologie de la participation citoyenne**.

L'atelier mené lors des Rencontres des Urgences démocratiques proposait aux participants de poursuivre ensemble cette enquête, en se nourrissant des expériences des uns et des autres. Une corde a été tendue, sur laquelle étaient suspendues, avec des pinces à linge en bois, des propositions écrites classées en plusieurs catégories (avec une couleur par catégorie) : « témoignages », « réflexions », « éclats d'idées nouvelles ». Les participants ont d'abord déambulé pour prendre connaissance des propositions, et chacun choisissait l'une d'entre elles, en la détachant et en la ramenant avec eux sur leur chaise. Les chaises étaient disposées en cercle samoan : en demi-cercle d'une vingtaine de personnes, entourant trois chaises au centre, face au demi-cercle. La prise de parole se faisait ainsi depuis ces trois chaises, occupées en alternance par les participants. Sophie Moulard a animé l'atelier, accompagnée de deux jeunes avec lesquelles elle travaille depuis 2020 (projet Ecocito). Ces deux jeunes de 16 ans avaient décidé de jouer le rôle de rapporteuses, en notant les idées sur un paperboard.

Parmi les principales idées exposées :

- Différents témoignages allant dans le sens d'une initiation précoce à la participation par un membre de la famille : père, mère, ou même l'un des deux grands-parents.
- Témoignage de Catherine Latrille, de la structure médico-sociale MAS LADAPT à Camblanes et Meynac, spécialisée dans les « traumatismes crâniens ». Elle explique que ces personnes perdent leur possibilité de voter, ce qui est légitimement vécu comme un préjudice. Aussi, tout un processus est engagé pour que les personnes volontaires puissent retrouver ce droit, et voter de façon éclairée, par un travail de longue haleine sous formes d'ateliers, et d'analyse des programmes de chaque candidat. Ici, il est ainsi

question de « reconstruire » sa citoyenneté perdue, et non pas seulement de la « construire » comme c'est le cas pour les plus jeunes.

- D'autres participants évoquent la recherche de sens à donner à leur vie ; et inversement, à cette quête rendue ardue par deux services civiques présents lors de l'atelier et qui prétendent ne pas y parvenir, ni à travers leur rôle d'électeur, ni à partir de leur « service civique », choisi « par défaut ». Ils disent se sentir désorientés, et qu'en effet, ils n'ont pas eu l'occasion de rencontrer des aînés ou des pairs qui suscitent cette envie chez eux.
- Allant avec cette quête de sens, la place du « désir » est évoquée : presque au sens de libido freudienne, non axée sur le sexe comme l'on pourrait le penser un peu rapidement, mais sur la pulsion de vie qu'est le désir. Et que ce désir trouve à s'exprimer à travers un engagement militant, une lutte pour une forme de justice, ou un investissement politique.
- Tous sont d'accord sur l'idée que la citoyenneté est à la fois un droit acquis à la naissance et une construction tout au long de la vie. Argument d'ailleurs soutenu par Barbara Stiegler lors de sa première conférence du cycle de « La Fabrique du Citoyen » à la Bibliothèque des Capucins ce mois d'Avril.
- Importance par conséquent d'espaces dédiées à la construction « critique » (donc différente de l'éducation civique où l'on inculque des valeurs déjà établies) de la citoyenneté dans les écoles dès la maternelle, le primaire, collèges et lycées : ce en introduisant de l'éducation non-formelle dans l'éducation formelle, et en faisant intervenir des professionnels formés. + Dans les lieux périscolaires (animation socio-culturelles, associations), et dans les lieux de formation tout au long de la vie + quartiers.
- Enfin, accent mis sur le fait que la citoyenneté passe par une construction du sujet, corrélée à la relation à l'autre, à l'altérité. Et que cette construction doit être rendue possible du cercle familial (place au dialogue, respect d'autrui, soin porté les uns aux autres) aux cercles sociaux de plus en plus élargis. L'appréhension du Bien commun semble passer à la fois par l'attention, le soin, l'action collective et l'expression (y compris artistique).

REALISATIONS de THEÏA LAB sur le sujet :

- **Projet sur « le Bonheur »**, dans le quartier du Grand-Parc (2017-2019) : à partir d'un film de Jean Rouch et Edgar Morin, « Chroniques d'un été » (1960) : enquête ethnographique avec des jeunes, réalisation d'un film et d'un spectacle.- Projet Erasmus + Dialogue Structuré.
- **Projet « Ecocito »** à Mérignac (projet Erasmus + Dialogue structuré) : sur les questions de justice sociale et environnementale à partir d'une lecture critique des ODD. Enquête ethnographique et ateliers avec 96 jeunes, réalisation d'un film de fiction de 18mns : « Méduse 2051 » (dystopie et plaidoyer) : <https://www.youtube.com/watch?v=26lXLkZUKzU>
- Actuellement : un **podcast** avec un groupe de jeunes adolescents, qui va à la rencontre de jeunes engagés dans la citoyenneté via des associations, mouvements citoyens ou vie politique. (en cours).

- En préparation : le projet « **CitizenCare** », qui va explorer cette thématique de la citoyenneté par l'attention et le soin (pour fin 2022-2023-début 2024).

Site Theia Lab : theialab.fr/

Contact :

Sophie Moulard, docteure en anthropologie, spécialisée en sciences sociales de l'environnement, responsable de Theia Lab.

sophiemoulard7@gmail.com / theialab@hotmail.com

06 60 14 65 68